

IMA

INTERNATIONAL MUSIC ACADEMY

STAGES
Musique
DINANT
BELGIQUE

1^{ère} session du 3 au 9 août 2020
2^{ème} session du 10 au 16 août 2020
3^{ème} session du 17 au 23 août 2020

SESSION A

Accordéon :
Michel LAMBERT

Carillon :
Thierry BOUILLET

Chant :
Nicolas BAUCHAU et Lionel BAMS

Clarinete :
Sabrina MOULAÏ
Stéphane VANDESANDE

Saxophone :
Alain CREPIN - Nele TIEBOUT
Stéphane VANDESANDE

Hautbois et Cor anglais :
Olivier HABRAN

Flûte traversière :
Isabelle JACOBS
Pierre POULLAUDE
Jean PREVOT - Odile RENAULT

Flûte à bec :
Joseph GRAU

Guitare classique :
Catherine STRUYS
Luc VANDER BORGH

Guitare Jazz :
Paolo LOVERI

Harpe :
Primor SLUCHIN

Piano :
Magali BENINI
Alessandro CERVINO - Yuka IZUTSU
Kornelia OGORKOWNA
Thomas PAULE

Solfège (Formation Musicale) :
Thierry BOUILLET

Trompette :
Julien THEODOR

Trombone :
Adrien LAMBINET

Violon :
Elsa DE LACERDA - Frédéric d'URSEL
Vincent HEPP - Nathalie HUBY
Orlane TISSIER - George TUDORACHE

Alto :
Vincent HEPP

Violoncelle :
David COHEN
Alexandre DEBRUS
Sarah DUPRIEZ
Bénédict NICOLAY
Wouter VERCRUYSE

Viole de Gambe :
Sarah DUPRIEZ

Musique de chambre :
Elsa DE LACERDA
Sarah DUPRIEZ
Catherine STRUYS

Lecture à vue/Transposition vents :
Philippe LAMBERT

Jazz-Impro-Combo :
Olivier BODSON - Paolo LOVERI

Orchestration et composition :
Alain CREPIN

Direction d'Orchestre :
Alain CREPIN

Danse classique ou contemporaine :
Sarah TARGUI

Atelier Orchestre Symphonique :
Philippe LAMBERT

Atelier Ensemble de Saxophones :
Stéphane VANDESANDE

Atelier Ensemble Instrumental Juniors :
Olivier HABRAN

Atelier Musique Baroque et Improvisation Collective Soundpainting :
Joseph GRAU

Atelier Improvisation :
Adrien LAMBINET

Atelier Solfège Rattrapage :
Thierry BOUILLET

Atelier Klezmer, Formation Rythmique et de l'Oreille :
Michel LAMBERT

SESSION B

Chant :
Eunice ARIAS - Pauline YARAK

Clarinete :
Jean-Luc VOTANO - Giovanni VOTANO
Stéphane VANDESANDE

Clarinete et Clarinete basse :
Laura WARICHER

Saxophone :
Philippe PORTEJOIE - Stéphane VANDESANDE

Basson :
Alyssa LAMBOT

Flûte traversière :
Vincent CORTVRINT
Sandrine DESMET - Odile RENAULT
Delphine TCHAOUSSOGLU

Flûte à bec :
Joseph GRAU

Guitare classique :
Adrien BROGNA - Boris GAQUERE

Harpe :
Annie LAVOISIER

Piano :
Loredana CLINI - Rosella CLINI
Marie-Dominique GILLES
Claudine ORLOFF - Burkard SPINLER

Solfège (Formation Musicale) :
Alyssa LAMBOT

Cor :
Margaux ORTMAN

Euphonium et Tuba basse :
Jean XHONNEUX

Trombone :
David REY

Trompette :
Senne LA MELA

Violon :
Philippe DESCAMPS - Morgan HUET
David MAKHMUDOV - Shiho ONO
Ann ROE - Sébastien TAMINIAU
Orlane TISSIER

Alto :
Morgan HUET

Violoncelle :
Eric CHARDON - Emmanuel TONDUS

Musique de chambre :
Philippe DESCAMPS - Shiho ONO

Orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Improvisation à l'orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Accompagnement liturgique à l'orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Lecture à vue/Transposition vents :
Philippe LAMBERT

Jazz-Impro-Combo et Jazz Vocal :
Vincent ANTOINE

Atelier Piano accompagnement débutant :
Vincent ANTOINE

Atelier Orchestre Symphonique :
Philippe LAMBERT

Atelier Ensemble de Saxophones :
Stéphane VANDESANDE

Atelier Musique Baroque et Improvisation Collective Soundpainting :
Joseph GRAU

Atelier Solfège Rattrapage :
Alyssa LAMBOT

Atelier Formation Rythmique :
Vincent ANTOINE

Atelier Musique du Monde et Initiation Improvisation/Harmonie pratique :
Sébastien TAMINIAU

Atelier Détente Respiration :
Vincent CORTVRINT

Atelier En'Man'Do :
«Présence ou intégration du Stress» :
Yves CORTVRINT

Atelier Méditation :
Yves CORTVRINT

SESSION C

Chant :
Eunice ARIAS
Els CROMMEN

Clarinete :
Julien ELLEOUE
Géraldine FASTRE

Saxophone :
Rhony VENTAT

Hautbois :
Muriel SARLETTE

Basson :
Fabian BOSMAN

Flûte traversière :
Denis-Pierre GUSTIN
Maud LEROY

Flûte à bec :
Thomas DEPPEZ

Guitare classique :
Magali RISCHETTE
Michel ROLLAND

Harmonica :
Olivier POUIMAY

Harpe :
Sophie HALLYNCK

Piano :
Marie-Paule CORNIA
Etienne RAPPE
Hans RYCKELYNCK
Geneviève VANDERMEULEN
Boyan VODENITCHAROV

Solfège (Formation Musicale) :
Séatrice MESTDAGH

Cor :
Pascal MOREAU

Cor des Alpes :
Alexandre JOUS

Trombone - Tuba :
Hugo PASQUALINI

Trompette :
Dominique BODART
Guillaume KNOP
Philippe LAMBERT

Violon :
Hrachya AVANESYAN
Maartje GERIS
Marek KOWALSKI
Hugo PASQUALINI
Orlane TISSIER

Violon baroque :
Maartje GERIS

Alto :
Hugo PASQUALINI

Violoncelle :
Eric CHARDON
Alexandre BEAUVOIR

Musique de chambre :
Misaki BABA

Orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Improvisation à l'orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Accompagnement liturgique à l'orgue :
Jean-Luc LEPAGE

Jazz-Impro-Combo :
Olivier POUIMAY

Gammes du Corps :
Anne ENGLEBERT

Atelier Orchestre Symphonique :
Philippe LAMBERT

Atelier Ensemble Juniors :
Muriel SARLETTE

Atelier Musique Baroque :
Maartje GERIS - Thomas DEPPEZ

Atelier Improvisation :
Olivier POUIMAY

Atelier Initiation Cor des Alpes :
Alexandre JOUS

Atelier Musique du Monde et Harmonie pratique :
Pascal CHARDOME

Atelier Geste et Son :
Anne ENGLEBERT

Atelier Détente-Respiration et Préparation Mentale :
Alexandre JOUS

Brochure détaillée et bulletin d'inscription sur notre site :

www.internationalmusicacademy.com

Renseignements : (+32) (0)475.84.53.59